

ජන විභාගය සකස් විමෙහිලා බලපෑ සිංහල උපදේශාත්මක කාව්‍ය කෙරෙහි දෙමළ සාහිත්‍ය බලපා තිබේද?

(සුභාෂිතය හා ලෝකෝපකාරය ඇසුරින්)

ඒ.පී. රුවන් ප්‍රදීප් කුමාර (BA.Hons-Colombo).

රජයේ භාෂා පරිවෘත්තක I- රාජ්‍ය භාෂා දෙපාර්තමේන්තුව

agruwangamage@gmail.com

සිව්න විවරණය කලාත්මකව සිදු කරන අතරතුරදීම මනුෂ්‍ය ජීවිතය අපර්වත් ලෙස වෙනස්කොට මනුෂ්‍යත්වයේ හා මානව දයාවේ අසුරු හරයන් වෙත යොමුකිරීම සාහිත්‍යකරුවාගේ අරමුණයි. සාහිත්‍ය හා සමාජය අතර ඇත්තේ අන්‍යෝන්‍ය ප්‍රතිබද්ධතාවකි. අද්‍යයන සිංහල සාහිත්‍ය කෘති මගින් ආගමික මුහුණුවරකින් යුත් සදූපදේශ සමාජගත කරමින් සත්පුරුෂ සමාජයක් බිහිකිරීමට උත්සාහ දරා ඇත. කෝට්ටේ යුගය බටහිර සංක්‍රමණ හා ආක්‍රමණික ක්‍රිස්තියානි කතෝලික ආගමික බලවේග හේතුවෙන් සිංහල බෞද්ධ සමාජය සෑම අංශයකින්ම ක්‍රමික පරිහානියට පත්වූ යුගයක් විය. සමාජ පරිහානියට පත් මිනිසුන් සාරධමර් ආදියෙන් පරිපූර්ණ කිරීම සඳහා ඔවුන්ගේ චිත්ත චෛතසිකයන්ට ආමන්ත්‍රණය කළ හැකි ක්‍රමය ලෙස කවිහු උපදේශ පද්‍ය කාව්‍ය හඳුනාගත්හ. සිතාවක සමයේ අලගියවන්ත මුකවැටිතුමා එමඟ යමින් සුභාෂිතය රචනා කළේය. සුභාෂිතය නීති උපදේශ කාව්‍යයක් මෙන්ම ජනශ්‍රැතිය හා ජීවත්මක අදහස් ගරු කරමින් සමාජයේ තිබූ දුර්වලතා හඳුනාගෙන යහගුණ වඩර්නය කිරීම සඳහා උපදෙස් දීම අරමුණු කරගත් කෘතියකි. කුසලයෙහි අගය, සුදන ගුණ, දුදන අගුණ, උඩගු නොවීම, උගතුන්ගේ ස්වභාවය යනාදී සදූපදේශයන් අන්තගර්ත වන අයුරින් සරල බස් වහරකින් උපමා රූපක අලංකාර යොදා ගනිමින් රචිතය. බොහෝ පද්‍යවල පළමු දෙපදයෙන් පැවසෙන කාරණය ඊළඟ පද දෙකේ දැක්වෙන උපමාවෙන් විස්තර කෙරේ. ලෝකෝපකාරයද නීති ශාස්ත්‍ර ගණයේ ලා සැලකෙයි. ක්‍රි.ව. 1799දී තොටගමු විහාරවාසී රනස්ගල්ලේ හිමියන් විසින් කරන ලදැයි සැලකෙන මෙහි අකුරු ඉගෙනීමේ අගය, මව්පිය අගය, සුරාපානයේ ආදීනව, සේවනය කළ නොකළ යුත්තන් ආදී වශයෙන් සාපර්ක ජීවිතයකට උපදෙස් ලබාදෙයි. මෙම සාහිත්‍ය කෘතීන් නිමර්ශනයේදී (සුභාෂිතය ග්‍රන්ථාරම්භයේ දී දක්වා ඇති පරිදි "දෙමළ සකු මගද නො හසළ සතට දද") දෙමළ සාහිත්‍යයේද ආභාසය ලබා ගත් බවක් පෙනෙයි. දෙමළ උපදේශාත්මක සාහිත්‍ය කෘතිවල දක්නට ලැබෙන උපදේශ මෙන්ම බොහෝ විට උපමා රූපකද සුභාෂිතයෙහි හා ලෝකෝපකාරයෙහිද සනිදර්ශනය. ආශ්‍රිත(මුදුරෙ), ආශ්‍රිත(නල්වළ) යන නීති උපදේශ කාව්‍යයන්හි ආභාසය සුභාෂිතය හා ලෝකෝපකාරය කෙරෙහි බලපා තිබේ. ආශ්‍රිත(නල්වළ) උපදේශ කාව්‍ය කෘතියෙහි ආභාසය සුභාෂිතය කෙරෙහි ලැබුණු අතර ආශ්‍රිත(නල්වළ) උපදේශ කාව්‍යය ලෝකෝපකාරයට සදූපදේශ සපයයි. මෙසේ සිංහල සහ දෙමළ උපදේශාත්මක කාව්‍ය කෘතීන් අධ්‍යයනයේදී සිංහල උපදේශාත්මක කාව්‍යයන්ට පූර්වයෙන් දෙමළ උපදේශාත්මක කාව්‍ය රචිත බැවින්ද එහි ඇති උපදේශ හා උපමා රූපක ආදියෙහි ආභාසය සිංහල උපදේශාත්මක කාව්‍ය කෙරෙහි බලපා ඇති බැවින්ද සිංහල උපදේශාත්මක කාව්‍ය කෙරෙහි දෙමළ සාහිත්‍යයද බලපා ඇති බව සනාථ කිරීම මෙම පර්යේෂණයෙහි අරමුණවන අතර ග්‍රන්ථ සන්ධාර ක්‍රමවේදය භාවිතය.

ප්‍රමුඛ පද - උපදේශාත්මක කාව්‍ය, සුභාෂිතය, ලෝකෝපකාරය, දෙමළ උපදේශ කාව්‍ය

- නැදිපිටිම තෙර මග යුතුය.
- නැදිපිටිම, අර්චන, තුමරේදුග, පුත්තල, ආනන්ද, මග
- නිව්වෙල මාග්ගණය සමාජිකයන් යුතුය.
- පුත්තල උදාහරණ ආනන්ද දුර්වලය.