



මානව විද්‍යා වාර්තා චිත්‍රපට ඝම්මාන - 2022
Anthropology Documentary Film Awards – 2022 (ADFA-2022)

ප්‍රකාශ පත්‍රය

01. නිර්මාණය පිළිබඳ විස්තර

නිර්මාණයේ නම :.....

ධාවන කාලය :.....

නිර්මාණයේ භාෂා මාධ්‍ය :.....

02. අයැදුම්කරුගේ/ අයැදුම්කරුවන්ගේ සම්පූර්ණ නම් සහ ජාතික හැඳුනුම්පත් අංක (ජාතික හැඳුනුම්පත් අංක පාසල් අංශයේ අයැදුම්කරුවන් සඳහා අනිවාර්ය නොවේ)

01:.....

02:.....

03:.....

04:.....

05:.....

ඉහත නම් සහ ජාතික හැඳුනුම්පත් අංක සඳහන් මාගේ/ අපගේ අයැදුම් පත්‍රයේ සඳහන් තොරතුරු සත්‍ය හා නිවැරදි බවටත්, තරඟ කොන්දේසිවලට අනුකූලව මෙම නිර්මාණය සිදු කර ඇති බවටත් සහ යම් හෙයකින් තරඟ කොන්දේසි උල්ලංඝනය වී ඇති බව අනාවරණය වන කුමන අවස්ථාවක දී වුව ද මානව විද්‍යා වාර්තා චිත්‍රපට තරඟාවලියෙන් ඉවත් කිරීමේ අයිතිය ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලයේ මානව විද්‍යා

අධ්‍යයනාංශයේ තරග සංවිධායක කමිටුව සතු වන බවත් පිළිගන්නා බව ප්‍රකාශ කරමි. එසේ ම මෙම නිර්මාණය ස්වනිර්මාණයක් බවටත් සහ මෙම නිර්මාණයේ කර්තෘ අයිතිය ඉහත නම් සඳහන් නිර්මාණකරුවන් සතු වන බවටත් නිර්මාණයේ අයිතිය පිළිබඳ යම්කිසි ගැටලුවක් මතු වුවහොත් එහි වගකීම තරග සංවිධායක කමිටුව හෝ ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලයේ මානව විද්‍යා අධ්‍යයනාංශය සතු නො වන බවත්, එහි වගකීම නිර්මාණකරු/ නිර්මාණකරුවන් වන ඉහත නම් සහ ජාතික හැඳුනුම්පත් අංක සඳහන් මා/ අප සතු වන බව පිළිගන්නා බවත් ප්‍රකාශ කරමි. එසේ ම මෙම නිර්මාණය පළමු වටයෙන් තෝරාගනු ලැබුවහොත් එය තරගයේ ඉදිරි පියවරයන් සඳහා ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලයේ මානව විද්‍යා අධ්‍යයනාංශයේ නිල යු ටියුබ් නාලිකාවේ උඩුගත කිරීමට සහ යම් හෙයකින් මෙම නිර්මාණය ජයග්‍රහණය කළහොත් එය ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලයේ මානව විද්‍යා අධ්‍යයනාංශයේ නිල වෙබ් අඩවියට ඇතුළත් කිරීමට සහ එය මානව විද්‍යා අතරා කෞතුකාගාරයට (Anthropology Virtual Museum) ඇතුළත් කිරීම සඳහා ද එකඟත්වය මෙයින් ප්‍රකාශ කරමි.

නම	දිනය	අත්සන
.....
.....
.....
.....
.....

නිර්මාණ කර්තව්‍යය අධීක්ෂණය කරන ලද ගුරුවරයාගේ / විශ්වවිද්‍යාල ආචාර්යවරයාගේ සහතික කිරීම

.....
 අත්සන සහ ජාතික හැඳුනුම්පත් අංකය දිනය

විදුහල්පති/ අධ්‍යයනාංශ ප්‍රධානගේ සහතික කිරීම

.....
 අත්සන සහ මුද්‍රාව දිනය